



Stitch it up

Type: 64 Counts / 4 Wall
Music: Elvis Medley by Dean Brothers

Level: Beginner / Intermediate
Choreograph: McGowan Hickie

Side, behind, side, cross, side, hold, rock back

- 1-2 Schritt nach re mit re - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach re mit re - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach re mit re - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit li, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Side, behind, side, cross, side, hold, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach li

Point, touch, heel, hook, step, lock, step, hold r

- 1-2 Rechte Fussspitze re auftippen - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit re - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit re - Halten

Point, touch, heel, hook, step, lock, step, hold l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit li beginnend

Rock forward, back, hold, step, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit re, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Schritt nach hinten mit re - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit li - Rechten Fuss über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit li - Halten

Sweep, back 3x, dip down + up

- 1-2 Rechten Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit re
- 3-4 Linken Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit li
- 5-6 Rechten Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit re
- 7-8 In die Knie gehen - Wieder aufrichten, Gewicht auf dem rechten Fuss

Step, lock, step, hold, rock side turning ¼ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit li - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit li - Halten
- 5-6 Schritt nach re mit re, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss und ¼ Drehung li herum (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit re - Halten

Step, pivot ½ r, step, hold, Point, touch 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit li - ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit li - Halten
- 5-6 Rechte Fussspitze re auftippen - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen
- 7-8 Wie 5-6